**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Горицкая основная общеобразовательная школа**

**Погарского района Брянской области**

**«Рассмотрено» «Принято» «Утверждено»**

на заседании МО на педагогическом Директор МБОУ Горицкая ООШ

\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ совете \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Полищук Н.Ф./

от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2021 г. от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2021 г. от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Протокол №\_\_\_\_ Протокол №\_\_\_\_ Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**4 класс**

**(базовый уровень)**

Составила:

Шапорева Елена Алексеевна,

учитель начальных классов,

I квалификационная категория,

**д. Горицы**

**2021 – 2022 учебный год**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку для 4 класса разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 20212 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федерального Государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом №1897 Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г.

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577).

4. Положение о рабочей программе.

Предмет реализуется в учебном плане школы исходя из Федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, учебного плана МБОУ Горицкая основная общеобразовательная школа на 2021-2022 учебный год который отводит на изучение предмета 153 часа за один год обучения в 4 классе, в неделю – 5/4 часа.

Для достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык 4 класс» используется учебник по русскому языку для 4 класса авторов: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Москва: «Просвещение», 2014 г., рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации; рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина и др.. – Москва: «Просвещение», 2014.

В соответствии с этим в курсе русского языка актуализируются следующие **ЦЕЛИ:**

•ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

•формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**ЗАДАЧИ:**

•развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

•формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

•формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

•воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

•пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

*Личностные результаты*

У выпускника будут сформированы:

•внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

•принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

•осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

•восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание

себя носителем этого языка;

•понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

•способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

•основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

•уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

•понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

•развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

•этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

•чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

•навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

•развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

•установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

•принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

•учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

•планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

•осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия

как по ходу его реализации, так и в конце действия;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

•использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

•записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

•ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

•использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

•владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

•осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

•осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

•слушать и слышать собеседника, вести диалог;

•ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

•понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

•строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

•признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

•стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

•договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

•строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

*Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

•первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

•осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

•представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

•позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

•овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

•приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

•освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

•овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова,

предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

•овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*.

Обучающийся научится:

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

•выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

•использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

•оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

•владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

•работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

•сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

•составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

•письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

•подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

•различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

•создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

•анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

•оформлять результаты исследовательской работы;

•редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

•произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

•характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

•соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

•различать звуки и буквы;

•классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

•знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

•выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенно-

го разбора слова (в объёме изучаемого курса).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

•определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

•распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

•подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

•понимать этимологию мотивированных слов-названий;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

•оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

•подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

•иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

•работать с разными словарями;

•приобретать опыт редактирования предложения (текста).

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

•находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

•сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

•самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

•понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

•образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

•понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

•понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

•узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

•разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

*Морфология*

Обучающийся научится:

•определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

•выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

•определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;

•определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

•определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

•распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

•определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

•распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

•различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

•понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

•подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

•разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

•сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

•различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

•склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

•различать родовые и личные окончания глагола;

•наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

•проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

•находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;

•находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

•различать предложение, словосочетание и слово;

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

•устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

•выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

•распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

•составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и*,* а*,* но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

•различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

•находить в предложении обращение;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

•раздельное написание слов;

•сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

•сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроизносимые согласные;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

•**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);

•безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

•безударные падежные окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;

•мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);

•мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании -**ться**;

•безударные личные окончания глаголов;

•раздельное написание предлогов с другими словами;

•знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

•знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

•**е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;

•запятая при обращении;

•запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя,** **-ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**Содержание тем учебного предмета**

***Повторение (11 ч)***  Знакомство с учебником, его содержанием и структурой. Значение речи в жизни человека, уточнение представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаков. Текст как единица языка и речи. План текста. Типы текстов. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Что такое словосочетание.

***Предложение (9ч)*** Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного.

***Слово в языке и речи (19 )*** Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Старевшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова. Суффиксы и приставки. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Разделительные Ь И Ъ знаки. Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имен прилагательных. Имя числительное. Глагол как часть речи. Наречие как часть речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».

***Имя существительное (41 ч)*** Повторение сведений об имени существительном. Распознавание падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Три типа склонения имен существительных. Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го, 3-го склонения. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». Подробное изложение повествовательного текста. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных единственного числа. Сочинение по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница». Множественное число имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных множественного числа. Изложение повествовательного текста.

***Имя прилагательное (30 ч)*** Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Правописание родовых окончаний имён прилагательных в именительном падеже. Склонение имён прилагательных женского, мужского и среднего рода в единственном числе. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе. Сочинение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов». Свободный диктант описательного текста. Склонение имён прилагательных множественного числа. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных множественного числа. Подробное изложение повествовательно - описательного текста***.*** Анализ текста типа сравнительного описания. Составление описательного текста по аналогии с образцом.

***Личные местоимения (7 ч)*** Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений 1-го и 2-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. Склонение личных местоимений 3-го лица. Правописание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста. Составление поздравительной открытки.

***Глагол (30 ч)*** Глагол как часть речи (повторение). Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме. Изменение глаголов единственного числа в прошедшем времени по родам. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Спряжение глаголов (общее понятие). Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». 1 и 2 спряжение глаголов. Окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени. Глаголы-исключения 1 спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Возвратные глаголы. Правописание –тся и –ться в глаголах (общее представление). Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Краткое изложение повествовательного текста. Подробное изложение повествовательного текста.

***Итоговое повторение (6 ч)***

**Календарно-тематическое планирование**

В связи с тем, что проведение уроков по русскому языку выпадает на праздничные дни

(5 ноября, 23 февраля, 7 марта, 8 марта, 2 мая, 3 мая, 9 мая), тематическое планирование составлено на 146 часов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Дата проведения** | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Повторение (11ч)** | | | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. |  |  |  |
| 2 | Текст и его план. |  |  |  |
| 3 | *Р.р.* Подробное изложение повествовательного текста. |  |  |  |
| 4 | Анализ изложения. Типы текстов.  *Р.р.* Составление рассказа на выбранную тему. |  |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи. Деформированный текст. |  |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |  |  |  |
| 7 | Стартовая диагностика (контрольное списывание с грамматическим заданием). |  |  |  |
| 8 | Диалог. Обращение. |  |  |  |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |  |  |  |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение». |  |  |  |
| 11 | Работа над ошибками. Словосочетание. |  |  |  |
| **Предложение (9ч)** | | | | |
| 12 | Понятие об однородных членах предложения. |  |  |  |
| 13 | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |  |
| 15 | *Р.р*. Сочинение по репродукции картины  И.И. Левитана «Золотая осень». |  |  |  |
| 16 | Работа над ошибками. Наши проекты. |  |  |  |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. |  |  |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. |  |  |  |
| 19 | *Р.р.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |  |  |
| 20 | Проверочная работа по теме «Предложение». |  |  |  |
| **Слово в языке и речи (17ч)** | | | | |
| 21 | Анализ проверочной работы. Слово и его лексическое значение. |  |  |  |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. |  |  |  |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы. |  |  |  |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Р.р. Составление текста по рисунку и фразеологизму. |  |  |  |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |  |  |  |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |  |  |  |
| 27 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. |  |  |  |
| 28 | Правописание приставок и суффиксов. |  |  |  |
| 29 | Разделительные твердый и мягкий знаки.  *Р.р.* Составление объявления. |  |  |  |
| 30 | *Р.р*. Изложение повествовательного текста. |  |  |  |
| 31 | Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. |  |  |  |
| 32 | Склонение имен существительных и имен прилагательных. |  |  |  |
| 33 | Имя числительное. Глагол. |  |  |  |
| 34 | Наречие как часть речи. |  |  |  |
| 35 | Правописание наречий. |  |  |  |
| 36 | Контрольный диктант по теме «Части речи». |  |  |  |
| 37 | *Р.р.* Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван- царевич на Сером волке». |  |  |  |
| **Имя существительное (39ч)** | | | | |
| 38 | Работа над ошибками. Распознавание падежей имен существительных. |  |  |  |
| 39 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. |  |  |  |
| 40 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. |  |  |  |
| 41 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. |  |  |  |
| 42 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. |  |  |  |
| 43 | Три склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных. |  |  |  |
| 44 | Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения. |  |  |  |
| 45 | *Р.р* .Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». |  |  |  |
| 46 | Работа над ошибками. Второе склонение имен существительных. |  |  |  |
| 47 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных второго склонения. |  |  |  |
| 48 | Третье склонение имен существительных. |  |  |  |
| 49 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных третьего склонения. |  |  |  |
| 50 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. |  |  |  |
| 51 | *Р.р.* Изложение повествовательного текста. |  |  |  |
| 52 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. |  |  |  |
| 53 | Именительный и винительный падежи. |  |  |  |
| 54 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. |  |  |  |
| 55 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |  |  |  |
| 56 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. |  |  |  |
| 57 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. |  |  |  |
| 58 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. |  |  |  |
| 59 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. |  |  |  |
| 60 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. |  |  |  |
| 61 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. |  |  |  |
| 62 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. |  |  |  |
| 63 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  |  |  |
| 64 | *Р.р*. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница». |  |  |  |
| 65 | Административная контрольная работа (диктант). |  |  |  |
| 66 | Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  |  |  |
| 67 | Склонение имён существительных во множественном числе. |  |  |  |
| 68 | Именительный падеж имён существительных множественного числа. |  |  |  |
| 69 | Родительный падеж имён существительных множественного числа. |  |  |  |
| 70 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. |  |  |  |
| 71 | Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. |  |  |  |
| 72 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. |  |  |  |
| 73 | *Р.р*. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |  |  |
| 74 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. |  |  |  |
| 75 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». |  |  |  |
| 76 | Работа над ошибками. Наши проекты «Говорите правильно!» |  |  |  |
| **Имя прилагательное (28ч)** | | | | |
| 77 | Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных. |  |  |  |
| 78 | *Р.р.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». |  |  |  |
| 79 | Склонение имён прилагательных. |  |  |  |
| 80 | *Р.р.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». |  |  |  |
| 81 | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |  |
| 82 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. |  |  |  |
| 83 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. |  |  |  |
| 84 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. |  |  |  |
| 85 | Именительный, винительный, родительный падежи. |  |  |  |
| 86 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. |  |  |  |
| 87 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. |  |  |  |
| 88 | *Р.р*. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. |  |  |  |
| 89 | Анализ изложения. Наши проекты «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина». |  |  |  |
| 90 | Склонение имён прилагательных женского рода. |  |  |  |
| 91 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. |  |  |  |
| 92 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. |  |  |  |
| 93 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. |  |  |  |
| 94 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. |  |  |  |
| 95 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных. |  |  |  |
| 96 | Р.р. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. |  |  |  |
| 97 | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. |  |  |  |
| 98 | *Р.р.* Сочинение по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». |  |  |  |
| 99 | Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. |  |  |  |
| 100 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа. |  |  |  |
| 101 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. |  |  |  |
| 102 | Сочинение по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». |  |  |  |
| 103 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |  |  |  |
| 104 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Имя прилагательное». |  |  |  |
| **Личные местоимения (7ч)** | | | | |
| 105 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. |  |  |  |
| 106 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам*. Р.р.* Составление устных высказываний по рисунку с использованием в них диалога. |  |  |  |
| 107 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. |  |  |  |
| 108 | Изменение личных местоимений по падежам.  *Р.р.* Составление поздравительной открытки. |  |  |  |
| 109 | *Р.р*. Изложение повествовательного текста. |  |  |  |
| 110 | Контрольный диктант по теме «Местоимение». |  |  |  |
| 111 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Местоимение». |  |  |  |
| **Глагол (29ч)** | | | | |
| 112 | Значение глаголов в языке и речи. |  |  |  |
| 113 | Изменение глаголов по временам. |  |  |  |
| 114 | Неопределённая форма глагола. |  |  |  |
| 115 | Изменение глаголов по временам. |  |  |  |
| 116 | *Р.р.* Изложение по самостоятельно составленному плану. |  |  |  |
| 117 | Анализ изложения. Спряжение глаголов. |  |  |  |
| 118 | Спряжение глаголов. |  |  |  |
| 119 | Второе лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. |  |  |  |
| 120 | *Р.р.* Сочинение по репродукции картины  И.И. Левитана «Весна. Большая вода». |  |  |  |
| 121 | Работа над ошибками. I и II спряжение глаголов настоящего времени. |  |  |  |
| 122 | I и II спряжение глаголов будущего времени. |  |  |  |
| 123 | Наши проекты «Пословицы и поговорки». |  |  |  |
| 124 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |  |
| 125 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |  |
| 126 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |  |
| 127 | Возвратные глаголы. |  |  |  |
| 128 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. |  |  |  |
| 129 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. |  |  |  |
| 130 | *Р.р*. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. |  |  |  |
| 131 | Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени. |  |  |  |
| 132 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |  |  |  |
| 133 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. |  |  |  |
| 134 | *Р.р*. Составление текста на спортивную тему. |  |  |  |
| 135 | Работа над ошибками. Морфологический разбор глагола. |  |  |  |
| 136 | Обобщение по теме «Глагол». |  |  |  |
| 137 | *Р.р*. Подробное изложение повествовательного текста. |  |  |  |
| 138 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». |  |  |  |
| 139 | Контрольный диктант по теме «Глагол». |  |  |  |
| 140 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол». |  |  |  |
| **Повторение (6ч)** | | | | |
| 141 | Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. |  |  |  |
| 142 | Лексическое значение слова. Состав слова. |  |  |  |
| 143 | Части речи. |  |  |  |
| 144 | Части речи. |  |  |  |
| 145 | Промежуточная аттестация. |  |  |  |
| 146 | Итоговая комплексная работа. |  |  |  |